



# Liceo Scientifico Statale “A. Vallisneri”

## ***BANDO DI CONCORSO***

### ***“WILLIAM & MIGUEL”***

#### ***Regolamento***

##### **Art.1 Obiettivi**

Il Concorso di scrittura creativa intitolato “William & Miguel” è rivolto agli studenti delle quarte di ogni indirizzo del Liceo “A. Vallisneri” di Lucca ed è promosso dai Dipartimenti di lingua inglese e spagnola di questo istituto scolastico in occasione dei 400 anni dalla morte di Shakespeare e Cervantes. Il Concorso non ha fini di lucro e non sono previsti costi per l’Amministrazione. L’obiettivo è quello di promuovere l’approfondimento della conoscenza dei due autori e di valorizzare le opere di scrittura in lingua inglese o spagnola a scelta dello studente che intende partecipare, producendo testi (poesie, racconti brevi, sceneggiature, graphic novels, video, ecc.) ispirati alle figure e alle opere dei due scrittori. L’intento è anche quello di promuovere, qualificare e rafforzare la cultura anche attraverso l’uso delle moderne tecnologie per stimolare l’uso creativo dello strumento linguistico attingendo alla sfera emotiva e personale in modo da potenziare le capacità espressive in lingua straniera attraverso il testo e le immagini. Infine, si individua anche l’obiettivo di favorire lo scambio interculturale e la formazione di una comunità di giovani scrittori.

##### **Art. 2 Modalità di partecipazione**

Possono partecipare al Concorso gli studenti delle classi quarte previa iscrizione presso i loro insegnanti di inglese e di spagnolo entro e non oltre il giorno 21 gennaio 2015.

Il termine ultimo per la presentazione degli elaborati, è fissato entro e non oltre le ore 12.00 del 28 febbraio 2016 presso la Segreteria del Liceo “A. Vallisneri”, Sede Centrale Via delle Rose 68- Lucca.

Le proposte pervenute oltre il termine di scadenza non saranno prese in considerazione.

La busta o il pacco dovranno riportare all’esterno la dicitura Concorso “William & Miguel” e vanno depositate personalmente e fatte protocollare dalla Segreteria del Liceo “A. Vallisneri”.

##### **Art. 3 Iscrizione**

La partecipazione al Concorso è libera e non richiede quota d’iscrizione.

##### **Art. 4 Testi e criteri di valutazione**

I testi con cui gli iscritti partecipano al Concorso devono essere inediti e scritti in lingua inglese o spagnola. I testi sono presentati in formato A4, scritti al computer con carattere 12 e con una lunghezza che non superi 15 fogli. Tutte le opere saranno valutate dalla commissione secondo gli stessi criteri.

I **racconti** sono valutati sulla base di:

- a) Coerenza-coesione testuale: grado in cui le varie parti del testo appaiono collegate fra di loro in maniera coerente e rispondono alle tematiche indicate dalla commissione che sono:
  - analogie fra Don Quijote e Hamlet
  - un'intervista immaginaria a un personaggio delle opere di Cervantes o di Shakespeare
  - Don Quijote nostro contemporaneo



# Liceo Scientifico Statale “A. Vallisneri”

- Un'intervista immaginaria a Shakespeare sulle passioni, i sogni e i tormenti dell'uomo contemporaneo
- riscrittura di un finale di un'opera di Shakespeare
- riscrittura di un episodio del Don Quijote
- stesura di uno script per un documentario sull'Inghilterra e la Spagna fra Cinquecento e Seicento
- un possibile incontro fra Shakespeare e Cervantes
- “Il ritrovamento del Cardenio”! Scrivi un articolo per un quotidiano estero o rivista letteraria estera
- altro

b) Originalità (grado in cui il testo suscita curiosità e appare originale);

c) Correttezza sintattico-grammaticale (grado in cui il testo rispetta le regole linguistiche grammaticali e di costruzione logica delle frasi e dei periodi);

I **Graphic novels** o **altra opera connessa alla “comunicazione visiva”** possono essere presentati in carta con tecnica libera ( DIN A4 bianco) oppure se realizzati al computer su un CD o DVD con archivio di immagine ( JPG o TIFF) di qualità 300 ppp. I lavori sono valutati sulla base di:

- a) qualità della grafica
- b) originalità
- c) coerenza testo-immagine
- d) correttezza strumento linguistico

Le **poesie** sono valutate sulla base di:

- a) Capacità evocativa della parola e pregnanza di significato (grado in cui le parole utilizzate sono intense di significati e richiamano un immaginario diverso da quello apparente)
- b) espressività
- c) correttezza linguistica e formale (grado in cui le poesie rispettano lo stile metrico e la forma poetica scelta)
- d) capacità di emozionare (grado in cui le poesie suscitano emozioni nel lettore)

I **video** sono valutati sulla base di:

- a) qualità della grafica
- b) originalità
- c) coerenza testo-immagine
- d) correttezza strumento linguistico (abilità del parlato)

## **Art. 5 Documentazione obbligatoria di partecipazione**

Ogni concorrente deve presentare i seguenti documenti:

- 1) Autorizzazione al trattamento dei dati personali (firmata da un genitore o da chi ne fa le veci per i partecipanti minorenni);
- 2) dichiarazione relativa all’ “inedito”, controfirmata da un genitore o da chi ne fa le veci per i partecipanti minorenni.



# Liceo Scientifico Statale “A. Vallisneri”

## **Art. 6 Premi**

Il Concorso non prevede premi in denaro, ma un oggetto significativo per l'apprendimento come un dizionario o un libro.

## **Art. 7 Proclamazione finalisti**

La giuria sceglierà tre finalisti per ciascuna lingua. La comunicazione del vincitore per i lavori in spagnolo e inglese avverrà il giorno 22 aprile 2016 in occasione del pomeriggio dedicato al ricordo di Shakespeare e Cervantes.

Il presente bando può essere consultato o scaricato sul sito [www.liceovallisneri.gov.it](http://www.liceovallisneri.gov.it).

Ulteriori informazioni potranno essere richieste ai docenti di inglese e di spagnolo.

Resteranno a disposizione del Liceo i materiali dei progetti meritevoli, che saranno visibili sul sito [www.liceovallisneri.gov.it](http://www.liceovallisneri.gov.it) e consultabili presso la Biblioteca del Liceo.

Tempi e modi del ritiro degli elaborati non vincitori verranno comunicati dalla Segreteria.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente bando, nonché di tutte quelle stabilite dalle leggi e dai regolamenti vigenti in materia.

Le decisioni della Giuria sono inappellabili.

Con la partecipazione al Concorso ogni concorrente si impegna ad accettarle senza diritto a contestazione.

## **Art. 8 Autorizzazione e copyright**

Il concorrente dà ai soggetti organizzatori ampia liberatoria su qualsiasi diritto sul materiale inviato.

Ogni Autore risponde sotto ogni punto di vista della paternità dell'opera, sollevando gli organizzatori da qualsiasi responsabilità legata alla paternità del testo inviato.

## **Art. 9 La Giuria**

La Giuria, il cui operato è assolutamente insindacabile e inappellabile, è composta dai seguenti docenti del Liceo:

- **Presidente:** Prof. Paolo Fantozzi
- **Membri:** n. 2 docenti di Lingua Inglese e n. 2 docenti di Lingua Spagnola individuati nel Dipartimento di Lingue straniere.

## **Art. 10 Accettazione Regolamento**

La partecipazione al Concorso implica la completa accettazione del presente regolamento.

## **Art.11 Compensi**

Si precisa che né i docenti e né gli studenti ricevono alcun compenso per partecipare a questa iniziativa.

*Approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 61 del 18/12/2015*